

8. MARTS

PROGRAM 2023



FIND OPDATERINGER TIL PROGRAMMET PÅ KØNS HJEMMESIDE OG SOCIALE MEDIER

PROGRAM 8. MARTS 2023

	KØN							AARHUS				
	BYRÅDSSAL	KØN CAFÉ	AKTIVIST WORKSHOP	AKTIVIST LOUNGE	IRANSK TAKEOVER	AKTIVIST FOREDRAG	AKTIVIST Udstilling	MS CAFÉ	VOLUME VILLAGE	DOKK1	KVINDEHU-SET	
10	10-12.30 VIDEN OG WORKSHOPS (Se delprog-ram nedenfor)	12-13. FROKOST Grap & Go	11.30-14.30 KUSSE WORKSHOP Sara D. Brau-ner fra UAC.	13-13.45 & 14-14.45 FLIRTEWORK-SHOPS Everyday Sex-ism Project DK	10-21. EN “KVINDE, LIV, FRIHED” UDSTILLING OM DEN AK-TUELLE OG HISTORISKE KVINDEKAMP I IRAN Dansk-iranske kunstnere.	11.30-12 FEMINISTISK LÆSEKREDS	12-16.30 KLIMAANGST AKTIVISME DGUB	14-16.30 WARM UP FOR THE EQUALITY MARCH Mellemfolke-ligt Samvirke & MS Café			15-17. NÅR KVINDE ER KVINDE BEDST & KVINDE LIV FRIHED Kvindehuset	
12						12-13.30 SHOW YOUR SCARS Cathrine Dybro						12-16.30 MIG OG MIG Amanda Kes-saris
13												
14	13-14. ABORT-GRÆNSEN? Özlem Cekic & Lene Stavn-gaard	13-16 CAFÉ, HYGGE OG SPIL Prøv ESPDs samtalespil om sexisme.	14.30-16. FÆLLES CROQUIS Heksene Stinna & Mette			14-15. BEVIS AT DU ER HOMOSEK-SUEL? LGBT Asylum	FRIHED & KRI-SECENTRE Redernes Kri-secenter, Gaia Krisecenter					
15						15-16. FREE 2 B FEMME Social Juic-estice						
16						16-16.45 DRAG KING HISTORY Faux Moe.						THE SEXPERI-ENCE BOX
17		16-17. RØDSTRØMPE FÆLLESSANG										
18		17-19. AFTENSMAD Grap & Go	17-18. AARHUS EQUALITY MARCH 2023: FEMINISTISK FRIHED Opstart I Mathilde Fibigers Have ved KØN									
19								18.30-22. FEMINIST AFTER Mellemfolke-ligt samvirke & Kvindepolitisk Forum	19-? EFTERFEST Volume Vil-lage, ESPD, VVE Collective, Faux Moe m.fl.	19.30-21. VOICES OF VIOLENCE Opening dis-cussion.		
20	19.45-20.45 MUSIK: KVINDE, LIV, FRIHED Samara Bah-rami					19.30-21. SEX QUIZ Peech						
21												

VIDEN OG WORKSHOPS. DELPROGRAM FOR BYRÅDSSALEN KL. 10-12.30

10-10.15	10.15-10.30	10.30-10.45	10.45-11.	11-11.15	11.15-11.30	11.30-11.40	11.40-12.00	12-12.15	12.15-12.30
VELKOMMEN	FRIHED I ET KRI-SECENTER-PER-SPEKTIV Gaia Krisecenter	ABORTION RIGHTS IN PO-LAND. ICW.	DIGTOPLÆS-NING Maria Schmidt	CONSENT AND ALCOHOL Evangelia Knountsen	VOICES OF VIO-LENCE Julija Vitina	KVINDEKAMP OG BORGERKRIG Hanefa Hebo	WOMAN. LIFE. FREEDOM. Day, Hoop per-former	HORMONER & REVOLUTIONER Anne Nørkjær Bang	ACADEMIC SE-XISM Lea Skewes

LÆS MERE OM HELE PROGRAMMET, STEDERNE OG AKTØRERNE PÅ DE NÆSTE SIDER...

FIND VEJ – PÅ KØN



FIND VEJ – I AARHUS

KØN – Museum for Kønnenes Kulturhistorie, Domkirkepladsen 5, 8000 Aarhus C

Café Mellemfolk, Mejlgade 53, 1. sal, 8000 Aarhus C

Volume Village, Thomas Koppels Gade 201, 8000 Aarhus C

Solsalen - Kvindehuset, Ingerslevs Boulevard 3, 8000 Aarhus C

DOKK 1, Hack Kampmanns Pl. 2, 8000 Aarhus C

BESKRIVELSER AF DAGENS ARRANGEMENTER

(GB) markerer, at et arrangement foregår på engelsk, (GB/DK) at arrangementet er på både på dansk og engelsk, resten af programmet er kun på dansk.

EN “KVINDE, LIV, FRIHED” UDSILLING OM DEN AKTUELLE OG HISTORISKE KVINDEKAMP I IRAN (DK/GB). Iransk takeover kl. 10-21.

Udstillingen indeholder mindst otte forskellige værker af kunstnere med både dansk og iransk baggrund. Her vil bl.a. være en kollage med fortællinger af afdøde frihedskæmpere, som er lavet i samarbejde med kunstsolen F16, en installation kaldet “Sorgens fletning / Kampens Reb”, som er lavet i samarbejde med kvinderne fra Kvindehuset, en maleri-happening med afklipping og ofring af eget hår, portrætter og fortællinger af iranske kvindeforkæmpere, video-art fra kunstnere i Iran samt poesi fra dansk-iranske digtere. I udstillingen kan du møde:

Helma ZN er iransk-dansk multidisciplinær kunstner og kurator på 8. marts-udstillingen ”Kvinde. Liv. Frihed”. Hun begyndte med at udstille malerier, og senere skiftede hendes fokus til teater og installationskunst i Iran - en interesse som hun fortsat dyrker i Danmark. Helma arbejder i det bredere kunstfelt og kombinerer en række discipliner for at opnå et unikt udtryk.

Inge Lynggaard Hansen med fotoudstillingen “KvindeLivFrihed”, som består af stærke kvindeportrætter af aarhusiansk-iranske kvinder. Billederne viser de kræfter, der er i gang når kvinder udsættes for misogyni og social tvang og kontrol. Kvinderne kæmper for at slippe fri i Iran i øjeblikket, men kampen er ikke deres alene – det er vores alles kamp, vi er langt fra i mål med kvinders levevilkår og ligeberettigelse.

Mélody BouliSSIÈRE er en fransk animationsinstruktør og maler. Hendes første film "Somewhere" handlede om rejser og var i animeret maleri, den blev udvalgt i 1969 i Cannes filmfestival, under sektionen Cinéfondation og på mere end 55 andre festivaler. Hun er i øjeblikket ved at udvikle en tv-serie for børn kaldet Patouille. Piloten er blevet testet på fransk tv og vandt en særlig pris til Hsin-Yi Children's Animation i Taiwan.

Kimia Bahari er et nyt, lovende talent på den danske kunstscene. Hun debuterede for blot få år siden som autodidakt portrætmaler, og har siden udviklet sit helt eget kunstneriske udtryk. Kimia er født i Iran og kom til Danmark som 2-årig, og bruger i dag sin kunst til at styrke kvinder, og forene kultur og oprindelse med afsæt i sin egen historie.

Diba Khalaj, er en queer dansk-iransk kunstner, freelance fotograf og filmskaber med fokus på race, kønsminoriteter og klasse og hvordan de spiller sammen. Hun drager meget inspiration fra gadekunst og subkulturer

Mahtab Amiri har studeret håndarbejde i Esfahan og er specialiseret i metalkunst og laver kollager hvor hun kombinerer moderne og traditionel iransk kunst. I denne udstilling sender hun sin kunst til Danmark i samarbejde med Diba Khalaj for at give os bedre indsigt i den iranske kvindebevægelse.

Sophie von Seelen udforsker temaer inspireret af religiøs ikonografi, organiske former og interne/eksterne helningsprocesser gennem maleri og linoleum.

Narges Peyrovi fokuserer i sine værker på de historiske, kulturelle og sociale uretfærdigheder, som kvinderne - især iranske kvinder - udsættes for. Hendes seneste værk er inspireret af "Kvinde. Liv, Frihed" revolutionen i Iran.

Helena Azimi er en iransk kunster, der voksede op med at rejse hele jorden rundt. Hendes arbejde er ofte politisk, kulturelt eller aktivistisk kritik af samfundet. I dag fokuserer Helena på den iranske kultur og ønsker at kaste lys over Iran i håbet om at oplyse folket om hvad der foregår i landet.

Kraftedme arbejder på tværs af kunstneriske udtryksformer med speciale i analog collage og gadekunst. Værkerne rummer ofte politiske, religiøse og humoristiske elementer. For Kraftedme er der sjældent én rigtig måde at fortolke værkerne på, og ofte er der ikke noget entydigt budskab, der skal afkodes.

Marjillu er grafisk designer på udstillingen

VIDEN OG WORKSHOPS (GB/DK). Byrådssalen kl. 10-12.30

For de formiddagsfriske er der feministisk hygge i museets store sal før resten af programmet går i gang. Her præsenterer forskere, kunstnere og aktivister deres arbejde med korte, inspirerende oplæg. Samtidig kan man male protestskilte til aftenens Equality March.

- 10.00-10.15 Velkommen**
- 10.15-10.30 Gaia Krisecenter: “Frihed i et krisecenter-perspektiv”.** Hvad betyder frihed for kvinder, der bor på et krisecenter? Hvordan kan en låst dør og sikkerhedsforanstaltninger repræsentere frihed og frihedsberøvelse på én og samme tid? Hvordan oplever kvinderne frihed - eller mangel på samme - efter et ophold på krisecenter? Med udgangspunkt i svar fra kvinder, der opholder sig - eller har opholdt sig - på krisecenter, bidrager Gaia Krisecenter til kvindernes internationale kampdag, med et oplæg og en miniudstilling der kan ses resten af dagen.
- 10.30-10.45 International Council of women: “Abortion rights in Poland” (GB).** Katarzyna Dorota Gielnik fortæller om kampen for fri abort i Polen, der lige nu har en af verdens mest restriktive abortlovgivninger.
- 10.45-11.00 Maria Schmidt: Digtoplæsning.** Maria skriver digte om, hvordan det er at være et af de mange mennesker i en verden, der er af lave. Linjerne I skal høre, er en kortlægning af en seksuelt fristillet kvinde, som nyder sit promiskuøse liv med alt, hvad det indebærer.
- 11.00-11.15 Evangelia Kousounadi Knountsen: “Young people’s understanding of sexual consent in an alcohol intoxication context”.** Evangelia Knountsen will present the results of her PhD project that has focused on how young people understand sexual consent in contexts where alcohol consumption takes place. She will look at how young people think about, communicate and understand consent as well as what kind of sexual experiences they have while being intoxicated by alcohol.
- 11.15-11.30 Julija Vitina: “Voices of Violence” (GB).** Julija from The Danish Cultural Institute in Estonia, Latvia and Lithuania presents the exhibition “voices of violence”, where women from Denmark, Iceland, Belarus, Estland and Litauen tell about the personal stories of experiencing sexual violence and harassment.
- 11.30-11.40 Hanefa Hebo ”Kvindekamp og borgerkrig i Syrisk Kurdistan”.** Hanefa er fra Kvindeorganisationen for det Demokratiske Unionsparti (PYD) og fortæller om den bevægelse af frihedskæmpende kvinder, der først inspirerede Kvinde.Liv.Frihed.
- 11.40-12.00 Day: “Women. Life. Freedom” (GB/DK).** I Danmark fejrer vi retten til at danse, bære vores sjæl, seksualitet og hår åbent, men ikke alle deler den frihed. Med en æstetisk aerial hoop performance vil Day ære og vise solidaritet med søstre og brødre i Iran og hele verden over, som kæmper for disse rettigheder i dag. Hun optræder til en særlig version af protestsangen ”Baraye”, som er komponeret ud fra tweets og ord skrevet eller talt af de iranske frihedskæmpere. Nummeret er skrevet af Shervin Hjiipour og produceret af Persian Electro Orchestra, som er et dansk-iransk band.
- 12.00-12.15 Anne Nørkjær Bang: “Hormoner & revolutioner: Om hvorfor vi skal frigøre os fra frigørelsesfortællingen om p-pillen”.** Ph.d.-studerende ved Syddansk Universitet Anne Nørkjær Bang genbesøger p-pillens danske historie og fortæller om, hvorfor det frigørelsesnarrativ, der ofte knytter sig til p-pillens frigivelse, bør nuanceres.
- 12.15-12.30 Lea Skewes: “Men Run Academic Track; Women Jump Sexist Hurdles” (GB).** In our university life, we reiterate habitual patterns which offer some a ‘comfortable fit’ while casting others as ‘deviant’ from the implicit cultural norms. Here, I strive to capture a gendered dynamic at a Danish physics department. I find that this department offers the male students a ‘comfortable fit’ while it marks the female students and researchers as ‘deviant’ and therefore ill-suited for the department. I suggest directing our attention towards the seemingly invisible male-defined norm and address the male privilege blindness. We need to start questioning the cultural norm or backdrop, rather than the ones who stand out from it.

KUSSEWORKSHOP (GB/DK). Aktivistisk Workshop kl. 11.30-14.30

V. Sara Domingo Brauner & Useful Art for Communities

”Ær kussen, lad hende tale!” Alle er velkomne til denne kreative workshop. Vi vil lave smukke kusser af genbrugsmaterialer, mens vi reflekterer og undrer os over, hvordan det mon er at være en kusse i den moderne verden. Ved at træde ind i kussens verden vil vi stille os kritiske over for samfundsnormer, sprog og seksualitet.

DEN FEMINISTISKE LÆSEKREDS. Aktivistisk Foredrag kl. 11.30-12

V. Feministisk Læsekreds

Måske du læste med, da Politiken for nylig udgav en reportage fra et besøg i Feministisk Læsekreds ved afdeling for Filosofi og Idéhistorie på AU? Måske du aldrig har hørt om den eller tænker: “Feminisme og filosofi? Hvordan hænger det sammen? Læser man ikke bare Kierkegaard og tænker over livet?”. Uanset hvad vil læsekredsen byde på et oplæg med en præsentation af vores arbejde, der både er at læse flere kvinder og samtidigt udvikle en feministisk filosofi-historie. Læsekredsen vil også lade de fremmødte deltagere indgå i en diskussion om, hvem der definerer, hvad der er filosofi. Kan breve være filosofi? En selvbiografi? Et digt? En dagbog? Duk op og tag din lommefilosofiske ven med! Det er ikke et krav at kende til nogen form for filosofi - vi glæder os til at se jer! Link til artiklen: <https://politiken.dk/del/zt6sazAA4FRQ>

FANGET I KLIMAANGST? AKTIVISME GIVER FRIHED. Aktivistisk Udstilling kl. 12-16.30

V. DGUB - Den Grønne Ungdomsbevægelse

Udstillingen handler om de ting, små og store, som vi gør, for at frigøre os fra vores klimaangst. Vi ønsker at handle på en klimaretfærdig måde i vores hverdag og påvirke samfundet i en mere grøn retning. Både små og store ting kan gøre en forskel. Også selvom du måske ikke altid er bevidst om dine valg. Vi må ikke shame os selv og andre, og drukne i dårlig samvittighed over alle de ting, vi burde gøre bedre. I stedet bør vi minde hinanden om de ting, vi allerede gør, og samtidig inspirere hinanden til, hvad man kan gøre i sin hverdag fx at tage cyklen i stedet for bilen. Hver enkelt handling gør ikke en forskel. Det er ikke vores ansvar som individer at gøre noget. Men når vi alle handler grønt, i fællesskab, kan vi skubbe udviklingen i en mere bæredygtig retning.

MIG OG MIG (GB/DK). Aktivistisk Udstilling kl. 12-16.30

V. Amanda Kessarís

Amanda Kessarís er en dansk/amerikansk kunstner, som bruger kunst til at undersøge kønsroller, identitet og oplevelsen at være pige og kvinde inden for forskellige kulturer og generationer. Kessarís arbejder tværfagligt med at “reclaime” traditionelle feminine symboler som materialer og motiver i en nutidig kontekst. Hendes værker lægger vægt på sam-/modspil og kontrast/overlap imellem alle de ting, det at være kvinde og pige kan indebære.

THE SEXPERIENCE BOX (GB/DK). Aktivistisk Udstilling kl. 12-16.30

The SEXperience Box er en miniudstilling om seksualitet, skam og tabu. Del dine egne seksuelle oplevelser anonymt, og læs om andres.

FRIHED I ET KRISECENTERPERSPEKTIV // RETTEN TIL FRIHED FRA VOLD (GB/DK). Aktivistisk Udstilling kl. 12.30-16.30

V. Redernes Krisecenter & Gaia Krisecenter

Gaia Krisecenter: Hvad betyder frihed for kvinder, der bor på et krisecenter? Hvordan kan en låst dør og sikkerhedsforanstaltninger repræsentere frihed og frihedsberøvelse på én og samme tid? Hvordan oplever kvinderne frihed - eller mangel på samme - efter et ophold på krisecenter? Med udgangspunkt i svar fra kvinder, der opholder sig - eller har opholdt sig - på krisecenter, bidrager Gaia Krisecenter til kvindernes internationale kampdag med en miniudstilling.

Redernes Krisecenter: I januar 2022 åbnede Redernes Krisecenter Midtjylland i Skejby, og i løbet af det første år har 79 forskellige kvinder taget ophold, og fået hjælp til at bryde med vold, komme ud af misbrug og komme i relevant behandling. Der er tale om kvinder med meget komplekse sociale problemstillinger som kræver en helhedsorienteret og tværprofessionel tilgang. Det kan være udfordringer som prostitution, hjemløshed, misbrug, kriminalitet, psykisk sygdom, ringe netværk og ensomhed. På kvindernes kampdag vil vi gerne fortælle om vores arbejde med kvinderne, om de udfordringer vi oplever både hos kvinderne selv men også i systemet - Men vi ønsker også at fejre den kampgejst og overlevelsesvilje vi også ser hver eneste dag.

SHOW YOUR SCARS, BE PROUD OF WHO YOU ARE. Aktivistisk Foredrag kl. 12-13.30

V. Cathrine Dybro

Til denne workshop vil antropolog og kunstner Cathrine Dybro udfordre det kvindelige kropsbillede ved at sætte fokus på ar. Cathrine vil præsentere sit arbejde med ar i sit antropologiske studie, hvor hun deler ar, historier og digte. Hun vil også vise, hvordan hun har arbejdet med sit eget ar som kunstner. Her vil hun invitere deltagerne til selv at fortolke de ar, der kan være på kroppen - måske endda deres egne.

CAFÉ, HYGGE OG SPIL. KØN Café kl. 13-16

V. KØN Café og Everyday Sexism Project Danmark

I KØNs café kan du finde ESPDs tankevækkende brætspil. De har både et spil om maskulinitet, et om historiske citater om kvinder, og et med spørgsmål fra bogen “Usynlige Kvinder” skrevet af Caroline Criado Perez. Find dem i caféen, hvis du har spørgsmål til spillene.

ABORT – SKAL GRÆNSEN HÆVES TIL 18 UGER? Byrådssalen kl. 13-14

V. Özlem Cekic & Lene Stavngaard (Sex og Samfund)

I år fejrer vi 50-året for den fri abort, og i dag kan gravide få en abort op til 12. graviditetsuge. Folketinget har bedt Etisk Råd om at komme med deres anbefalinger til, om abortgrænsen skal rykkes til 18. uge. Hør national chef i Sex & Samfund Lene Stavngaard og debattør og brobygger Özlem Cekic i en samtale om emnet.

FLIRTEWORKSHOPS (DK/GB). Aktivist Lounge kl. 13-13.45 & 14-14.45

V. Everyday Sexism Project Danmark

Kom og vær med til at forfine jeres flirtekundskaber! Alle er velkomne til at kigge forbi og deltage i flirteworkshoppen, hvor ESPD inviterer til en snak om jeres egne og andres idéer, grænser, præferencer og erfaringer. Hvis du ikke når den første workshop kl. 13, kan du nå en ny kl. 14.

HVORDAN BEVISER DU, AT DU ER HOMOSEKSUEL? Aktivistisk foredrag kl. 14-15

V. LGBT Asylum

Interaktivt event baseret på LGBTI+ asylansøgers erfaringer i det danske asylsystem. Hvad sker der i praksis, når LGBTI+ asylansøgere skal bevise deres seksuelle orientering og/eller kønsidentitet i Udlændingestyrelsen og Flygtningenævnet? Vi inddrager publikum, når repræsentanter fra LGBT Asylum stiller publikum nogle af de spørgsmål, LGBTI+ asylansøgere får, når deres sag om asyl er under behandling ved de danske myndigheder. Ville du kunne bevise din seksuelle orientering og/eller kønsidentitet?

WARM UP FOR THE EQUALITY MARCH // DEMONSTRATION PRE-PARTY (GB). MS Café/Café Mellemfolk kl. 14-16.30

V. Mellemfolkeligt Samvirke & Café Mellemfolk

Join us at Mellemfolkeligt Samvirke Aarhus to 'warm-up' before the Equality March. Join whenever you can!

DRINKS: Get a special feminist signature cocktail and take a bite of our special food-offer.

SPEECHES: Hear speeches from local feminists.

PROTEST SIGNS: Make your own sign for the demonstration and get a free shot of our feminist cocktail.

MEDIA SWAP: Bring your own feminist media and check out what others read, watched and loved! It can be any kind of media.

QUIZ: Learn about why Women's Day still matters.

COMMUNITY Meet fellow feminists before we join the Equality March.

TRANS*FEMINIST DIGITAL DEPLITION STRIKE With the strike, we will try to withhold from using, feeding, or caring for The Big Tech Cloud. The strike calls for a hyperscaledown of extractive digital services, and for an abundance of collective organizing. We join the long historical tail of international feminist strikes, because we understand this fight to be about labour, care, anti-racism, queer life and trans★feminist techno-politics. W. Magdalena Tyżlik-Carver and students from Critical Data Studies (Aarhus University)

FÆLLES CROQUIS. Aktivistisk Workshop kl. 14.30-16

V. Heksene Mette Vibe og Stinna Jenny

Vi inviterer til afskamning og hyldest af vores naturlige kroppe gennem croquis. Der er mulighed for at tegne og beundre, men også at være model og lade sig betragte gennem andres kærlige øjne. Nøgenhed er ikke nødvendigt, det er åbenhed derimod. Dørene lukkes, når workshopen starter, så mød op til tiden, hvis du vil være med.

FREE 2 B FEMME. Aktivistisk Foredrag kl. 15-16

V. Social Juicestice og Miriam Rehr Møller

Har du også undret dig over, hvorfor ting som er forbundet med femininitet, ofte også er forbundet med noget negativt? Hvorfor det er, at en kvinde i jakkesæt er professionel og sexet, når en mand i en kjole kan bedømmes som pinlig, cringe, svag og endda have en ydmygende faktor? Vi vil rigtig gerne sætte fokus på de konnotationer, vi har med femininitet og maskulinitet, som noget der kan vurdere vores værd på forskellige niveauer. Hvad sker der, når man ikke udtrykker sit køn på den måde, andre forventer? Hvorfra kommer samfundets bedømmelse af femininitet som noget svagt eller underdanigt til

det maskuline? Vi skal snakke om emner som: Skønhedsprivilegier, Interaktionen mellem racialisering og kønsudtryk, Femme-fobi, Magt og Vold, Queer fortolkninger af femininitet og maskulinitet

KVINDER ER KVINDE BEDST & KVINDE LIV FRIHED. Kvindehuset, Solsalen kl. 15-17

V. Kvindehuset

NÅR KVINDE ER KVINDE BEDST: Psykolog Louise Brask vil tale om, hvordan langvarig stress påvirker vores mentale sundhed, og hvordan vi kan modvirke den form for psykisk nedslidning. Hvordan kvinder med anden etnisk baggrund er i større risikogruppe, og hvordan medfølelse, fællesskaber og sprog kan forebygge udstødning, ensomhed og mistrivsel.

KVINDE, LIV, FRIHED: Der vil blive vist en video om processen med at udforme installationen "Sorgens Fletning", som den Iransk-danske kunstner Helma ZN er idéudvikler og kurator på. Installationen er skabt i samarbejdet med Sara Sajadian og kvinderne fra Kvindehuset.

SANG OG POESI: Samara Bahrami, dansk- iransk kunstner og performer, vil blandt andet synge en sang fra den aktuelle iranske frihedskamp.

8. marts er også dagen, hvor Kvindehuset fejrer sin 15års fødselsdag. Det vil vi også markere.

RØDSTRØMPE-FÆLLESSANG. KØN Café kl. 16-17

Kom til hyggelig og festlig fællessang i KØN Café, når museets musikere spiller et udvalg af de gamle rødstrømpesange.

DRAG KING HISTORY. Aktivistisk foredrag kl. 16-16.45

V. Faux Moe

Den aarhusianske drag king Faux Moe giver en gennemgang af historien bag drag kings - den ofte glemte niche inden for drag kunst. Han tager et kig på drag kings i relation til det øvrige drag miljø og inviterer til samtale om drag som queer udtryksform, der kan udfordre kønsnormerne – men som også kan fastholde dem.

EQUALITY MARCH: FEMINISTISK FRIHED (GB/DK). Mathilde Fibigers Have kl. 17

Temaet for dette års 8. marts og Equality March er frihed: Frihed til at være den man vil, frihed fra fordomme og undertrykkende strukturer, frihed til at bestemme over sin eget krop og sit eget liv – og en hel specifik ode til de iranske kvinders slogan ”Kvinde, Liv, Frihed”. Demonstrationen indledes med taler i Mathilde Fibigers Have ved KØN kl. 17, hvorefter vi starter marchen kl. ca. 17.30 og er tilbage kl. 18. Blandt talerne i år samler vi lokale og iranske stemmer i hyldest og solidaritet med det internationale feministiske sammenhold: **Sara Sajadian**. Sara er dansk-iransk aktivist og har markeret sig i kampen for iranske kvinders rettigheder. **Anne Hegelund**. Anne er lokal aktivist og har gennem de sidste mange år arbejdet med alt fra kønnet vold, queer-rettigheder og klimaretfærdighed, til protester mod racistisk boligpolitik, og for international solidaritet samt et mangfoldigt Århus. **AarhusPanti** spiller op og laver larm til marchen.

SEX QUIZ. Aktivistisk foredrag kl. 19.30-21

V. Peech

Kom med til seksualundervisnings quiz med sexy præmier! Peech er en sexshop, vi har blandt andet en butik på Mejlgade. Vi arbejder med intim velvære og sund seksualitet på flere forskellige måder. Vores vision har fra starten været at gøre det ligeså naturligt at købe et stykke sexlegetøj, som det er at købe en liter mælk – og det afspejler sig i alle vores aktiviteter. Derfor holder vi også hyggelige quizzes, der handler om at blive klogere på sex, men også bare at have det sjovt! Til quizzen skal man stille op i hold, der skal helst være mindst to deltagere på et hold. Jeres hold vil blive udfordret i de klassiske kategorier: Historietimen, quickien, seksualundervisning, samfundsfag og selvfølgelig frikvarter. Alle kategorier handler selvfølgelig om sex.

VOICES OF VIOLENCE: EXHIBITION OPENING DISCUSSION (GB). DOKK1 kl. 19.30-21

“Voices of Violence” is a video exhibition project that tells the experiences of women who have been exposed to gendered violence, misogyny and sexual harassment. Portrayed in 35 short videos, which make the core of the Voices of Violence exhibition, the anonymous stories on gendered violence told by well-known Danish, Icelandic, Estonian, Latvian, Lithuanian and Belarusian actresses will uncover the marks that these experiences have left on women across borders. The opening includes a discussion between Danish and Baltic multidisciplinary experts who are working with these important topics. Among the panelists will be professor of intellectual history at Aarhus University Mikkel Thorup, research curator at KØN Signe Uldbjerg, playwright and artist Laura Stašāne, writer and poet Inga Gaile as well as journalist, editor at Politiken and author Line Vaaben, who will exchange and reflect upon their perspectives on gendered violence, complex interplay between art and women’s role in society and other topics.

KVINDE, LIV, FRIHED – ET MUSIKALSK OPLÆG. Byrådssalen kl. 19.45-20.45

V. Samara Bahrami

Få en introduktion til situationen i Iran, hør sangene “Soltane Ghalba”, “Gole Yakh”, “Baraye” og “Bella Ciao” ved Samara Bahrami (sang) og Morten Haugshøj (guitar), og lyt til Kvinderevolutionens poesi v. Maziar Etemadi.

FEMINIST AFTER (GB). Café Mellemfolk kl. 19-22

V. Mellemfolkeligt Samvirke og KvindePolitisk Forum

Don’t worry, we are not done for the day! After the demonstration, we will go back to Café Mellemfolk and finish March 8th with a concert. There will also be special dinner options and opportunities to meet more fellow feminists.

EFTERFEST (GB/DK). Volume Village kl. 19-?

V. Volume Village & Everyday Sexism Project Danmark

ESPD og Aarhus Volume inviterer til et brag af en efterfest på Volume Village! Vi vil fejre en vellykket dag med drag shows og musik, og ikke mindst hylde vores kamp for frihed sammen til denne efterfest. Efter vi har gået EQUALITY MARCH sammen, mødes vi på Volume Village kl. 19. Aftenen vil byde på: Drag shows med Faux Moe som vært! Punk-bandet *Situationsfornærmelse!* Dj’s fra VVE Collective!

LISTE OVER AKTØRER **FIND, FØLG OG STØT DEM!**

Amanda Kessariss, kunstner, [@art.by.amandakessariss](#)

Anne Hegelund, aktivist, IG [@annehegelund](#)

Anne Nørkjær Bang, forsker, Syddansk Universitet.

Café Mellemfolk, NGO og café, IG [@cafemellemfolk](#)

Cathrine Dybro, kunster og antropolog.

Danish Cultural Institute in Estonia, Latvia and Lithuania, IG [@danishculturebaltic](#)

Day, aerial hoop performer, IG: [@Dayyy_dreamin](#), Web: [MaketheDay.art](#)

Den Grønne Ungdomsbevægelse, aktivister, IG [@dgub.aarhus](#)

Diba Khalaj, dansk-iransk kunstner, IG [@hauntologycnt](#)

Evangelia Kousounadi Knountsen, forsker, LinkedIn.

Everyday Sexism Project, aktivister, IG [@everydaysexismprojectdanmark](#)

Faux Moe, Drag King, IG [@faux.moe](#), FB [/fauxmoe](#)

Feministisk Læsekrede, studiegruppe.

Gaia krisecenter, krisecenter, IG [gaia_krisecenter](#)

Hanefa Hebo, aktivist, PYD.

Heksene Stinna og Mette, hekse, IG: [@metteholtetskov](#) & [@stinnajenny](#)

Helena Azimi, iransk kunstner, IG [@heleleleena](#)

Helma ZN, kunstner og kurator, IG [@helma_zn](#), FB [/HelmaZN](#)

Inge Lynggaard Hansen, fotograf, IG: [@ingelynggaardhansen](#)

International Council of women, organisation

Katarzyna Dorota Gielnik, polsk aktivist, IG: [@mamacath.dk](#)

Kimia Bahari, iransk kunstner, IG [@Kimbart_](#)

Kraftedme, street artist, IG [@Kraftedme](#)

Kvindehuset, NGO, FB [/Kvindehuset.Aarhus](#)

KvindePolitisk Forum, aktivister, IG [@kvindepolitisk_forum](#)

Lea Skewes, forsker, Aarhus Universitet, twitter [@LeaSkewes](#)

Lene Stavngaard, national chef, Sex og Samfund, IG [@sexogsamfund](#)

LGBT Asylum, aktivister, IG [@lgbtasylum_dk](#)

Magdalena Tyżlik-Carver and Critical Data Studies Students, Aarhus University

Mahtab Amiri, iransk kunster, IG [@the.mahtab](#)

Maria Schmidt, digter, IG [@mariaschmidt](#)

Marjillu, Graphic designer and illustrator based in Iran. IG: [@marjillu](#)

Mellemfolkeligt Samvirke, NGO, IG [@mellemfolkeligtsamvirke_aarhus](#)

Mélody Boulissière, fransk animationsinstruktør og maler.

Miriam Rehr Møller, aktivist, IG [@badenbymuri](#)

Narges Peyrovi, Dansk-Iransk, kunstner.

Peech, aktivister og sexshop, IG [@peech_dk](#)

Redernes Krisecenter, krisecenter, IG [@redernes.krisecenter](#)

Rosa Jensen, arrangør, IG [@engelroza](#)

Samara Bahrami, aktivist og musiker, IG: [@samara_bahrami](#)

Sara Domingo Brauner, aktivist og livmoderterapeut, IG: [@story.mirrors](#)

Sara Sajadian, iransk-dansk aktivist.

Signe Uldbjerg, arrangør, IG [@signe_uld](#), twitter [@S_Uldbjerg](#)

Situationsfornærmelse, band, IG [@situationsfornaermelse](#)

Social Juicestice, aktivister, IG [@socialjuicestice](#)

Sophie von Seelen, kunstner, IG [@vonseelenkunst](#)

Useful Art for Communities, aktivister, IG [@Uacartplatform](#)

Voices of Violence, udstilling, IG [@danishculturebaltic](#)

Volume Village, musik- og eventvenue, IG [@volumevillage_](#)

VVE Collective, musikkollektiv, IG [@vve.collective](#)

Özlem Cekic, generalsekretær Brobyggerne, IG [@ozlemsaracekic](#)

AarhusPanti, murga band.