

KVINDERNE DER FORLOD HAREMMERNE

Foredrag



Kvindemuseets onsdagssaloner
Onsdag den 13. maj 2015 kl. 19-21
Gratis efter betalt entré

Foredrag v. Jesper Petersen, islamolog og forfatter.
I 2015 fejrer vi i Danmark grundloven af 1915 og 100-året for kvinders valgret. Foredraget vil fokusere på samme periode i Mellemøsten.

I sommeren 1923 trådte Huda Sharawi ud af toget på banegården i Kairo og fjernede ansigtssløret i fuld offentlighed. De mange haremskvinder, der var mødt op for at modtage Den Egyptiske Feministunions formand, jublede, mens flere af dem i trods mod haremskulturen rev sløret af og smed det på jorden.

Kvindekampen var skudt i gang i Egypten, og de næste år blev et dramatisk opgør med samfundets patriarkalske normer. Kvinderne forlod haremmene og fyldte gaderne i protest imod et system, der havde undertrykt dem i århundreder.

I dette foredrag fortæller forfatteren bag bogen *Fra harem til islamisk feminisme* historien om kvindernes vækkelse i slutningen af 1800-tallet frem til shariadomstolenes nedlæggelse i 1955.

Vær forberedt på et spændende foredrag med nedslag i kvindernes egne beskrivelser af kampen mod en kultur, der havde undertrykt dem i århundreder.

Museets café har åbent til kl. 20 og serverer aftensmad fra 17-19: 128,- inkl. øl/vin/vand

For yderligere pressemateriale, kontakt publikumsudvikler Julie Rokkjær Birch | 25 45 45 23 | jrb@kvindemuseet.dk

Læs mere om Jesper Petersen og kvindemuseet på s. 2 >>





Jesper Petersen er ekstern lektor i islam på Danish Institute for Studies Abroad (DIS), og uddannet islamolog (cand.mag.) med speciale i islamisk feminisme.

Bogen *Fra Harem til islamisk feminisme* handler om kvindekampen fra slutningen af 1800-tallet indtil midten af det 20. århundrede.



Kvindemuseet

Ud af Rødstrømpernes græsrodsbevægelse voksede i 1982 idéen om at skabe et museum for kvinders historie.

I løbet af kort tid var etablerede politikere på tværs af partiskel med på idéen, og i 1984 kunne Kvindemuseet rykke ind i byens fine gamle rådhus på Domkirkepladsen 5, 8000 Aarhus C. Danmark havde fået et nyt museum.

Kvindemuseet i Danmark er et af verdens få kvindemuseer og sætter fokus på kvinders liv og virke, og diskuterer kønsproblematikker, ligestilling, krop og seksualitet.

Kvindemuseet indsamler, udforsker og formidler genstande, der gennem et andet blik fortæller kvinders kulturhistorie. Kvindemuseet viser skiftende tematiske kunst- og kulturhistoriske udstillinger.

Kvindemuseet er et mødested for alle.

Vision

Kvindemuseet vil være førende dialogskaber om kønnets betydning i samfundet

Mission

På Kvindemuseet skaber vi nysgerrighed, dialog, refleksion og viden om kønnets betydning - historisk, aktuelt og i fremtiden.

